

## שותפות ושותפים יקרים,

תוכנית 'בארי' מבקשת לחזק את ידיכם בימים קשים אלו ולתרום למאמצים שלכם לקיים שגרת לימודים וקשר הדוק ומיטיב עם התלמידים/ות.

לפניכם "מילה טובה" - מערכי הוראה קצרים לשימוש יומיומי. המערכים נבנו מתוך מחשבה שעיסוק קבוע במילה יומית נבחרת, באמצעות טקסט משמעותי, יאפשר לפתוח את הלב והראש לחיבור משותף ושיח מעמיק דרך אוצרות התרבות שלנו. אנו מבקשים להציע לימוד אינטלקטואלי לצד ממד רגשי שנותן תוקף ולגיטימציה למגוון התחושות והרגשות של התלמידים/ות ומנסה להאיר נקודות אופטימיות ומחזקות.

יחידות הלימוד הקצרות יכולות להתאים לפתיחת יום קצרה, לשעת מחנך, לשיחה מסכמת או כל שימוש אחר שתראו לנכון במהלך יום הלימודים, בלמידה מקוונת או בכיתה. בכל יחידה תוכלו למצוא טקסטים מארון הספרים היהודי-ישראלי ושאלות מנחות לדין.

בזמנים קשים אלו אנו מציעים, כפי שכתב יעקב גלעד: "רק מילה טובה או שתיים, לא יותר מזה", כדי להזכיר את אחריותנו להשבת האמון באדם ובחברה.

היחידות זמינות עבורכם באתר [תוכנית בארי](#) ונשלחות בקבוצת ווטסאפ ייעודית [להצטרפות](#)

אתם/ן מוזמנים/ות להציע לנו מילים נוספות, לשלוח משוב ורשמים, שאלות ומחשבות ולבחור את המילה המתאימה לכל עת.

ליצירת קשר: [Yael.krue@shi.org.il](mailto:Yael.krue@shi.org.il)

**מאחלים שנשמע בשורות טובות  
ושישובו ימים של שגרה מבורכת**

צוות בארי, מכון הרטמן

## שִׁירָה

1. הפסוק מתאר תמונה עתידית של שיבה לציון אחרי החורבן. מהו כוחה של שירה ביצירת תקווה ונחמה?
2. האם אתם יכולים לדמיין את חייכם/ן ללא שירה? מה יחסר לכם במיוחד?
3. נסו להיזכר בשיר שנושא עבורכם/ן סיפור או זיכרון משמעותי ושתפו בכיתה.
4. מדוע, לדעתכם שמו של השיר הוא "שיר ללא שם"?
5. במהלך השיר מתוארים דברים רבים ששיר עושה או מסמל. בחרו תיאור אחד שאתם מזדהים/ות איתו. (למשל - מכתב, מסילת חיים, געגוע, תפילה) הוסיפו דימוי משלכם שלא מופיע במילים של שלום חנוך.
6. בשיר באים לידי ביטוי געגועים ועצב. האם הבית האחרון אופטימי או פסימי לדעתכם/ן? נמקו עמדתכם.

### מה אכפת לציפור (העץ הוא גבוה) / חנוך לוינ

אָדָם שֶׁר שִׁירִים כִּי הֶעֱץ הוּא יָרֵק,  
 אָדָם שֶׁר שִׁירִים כִּי הַיָּם הוּא עֵמָק,  
 אִם תְּעוּף הַצִּפּוֹר, לֹא יִשִּׁיר עוֹד שִׁירִים,  
 מָה אֲכַפֵּת לַצִּפּוֹר אִם יִשִּׁיר אוֹ יִשְׁתַּק.

בקטע המובא כאן משירו של חנוך לוינ, מתוארים דברים שבגללם אדם שר שירים. נסו בהשראת לוינ ליצור פלייליסט כיתתי שמבטא את הלך הרוח שלכם/ן בתקופה האחרונה.

♥ האם השירים שבחרתם/ן הם שירי נחמה, עצב, אהבה או געגוע? הוסיפו לכל שיר תיאור שמסביר את הסיבה לבחירה בו.

## שִׁירָה

1. שִׁיר יִצְיָרָה פִּיזִיטִית שְׁקוּלָה וְקִצּוּבָה
2. שֵׁם כּוֹלֵל לְכָל סוּגֵי הַיִּצְיָרָה הַסְּפְרוּתִית אֲמֻנוֹתִית שֶׁעֲקָרָה הֶרְגֵּשׁ וְהַדְמִיוֹן
3. זְמֵרָה

## "שִׁיר הַמַּעֲלוֹת בְּשׁוֹב יְהוָה אֶת שִׁיבַת צִיּוֹן הָיִינוּ כְּחֻלְמִים. אַז יִמְלֵא שְׁחוֹק פִּינוּ וּלְשׁוֹנֵנוּ רִנָּה..."

(תהלים, קכ"ו, א'-ב')

## שִׁיר לְלֵא שֵׁם מילים ולחן: שלום חנוך

כִּי שִׁירִי הוּא בֵּת קוֹל בְּרוּחַ מִכְתָּבֵי הַשְּׁלוֹחַ מְסֻלַּת תִּי גְּעוּגוּעֵי הַד תְּפִלוֹתַי.	אִי עֲלֻטָּה סְבִיב הַלְוֵאֵי שְׁאֲתָה מִקְּשִׁיב אוֹלֵי, אוֹלֵי, אוֹלֵי אֲתָה בָּא וְהוֹלֵךְ אֵלַי.	כִּי שִׁירִי הוּא עֵלָה בְרוּחַ הַנְדָּף, הַשְּׂכוּחַ הוּא הָאוֹר הֶרֶב הַנִּפְקָח בְּלִילוֹתַי הוּא אֲתָה הַהוֹלֵךְ אֵלַי.
כִּי שִׁירִי הוּא מִשֵּׁב הָרוּחַ חֲלוּנֵי הַפְּתוּחַ מַעֲיָן כַּחַי, צְחוּק וּבְכִי קֶזֶז יִסוּרֵי אֲתָה בָּא וְהוֹלֵךְ אֵלַי.	בְּדַרְכֵי הוֹלְכִים אֲתִי נוֹפִים וְנִגּוּנִים וּפְנִים, פְּנִים אֲתָה בָּא וְהוֹלֵךְ אֵלַי.	כִּי שִׁירִי הוּא עֵלָה בְרוּחַ הַנְדָּף, הַשְּׂכוּחַ הוּא הָאוֹר הֶרֶב הַנִּפְקָח בְּלִילוֹתַי הוּא אֲתָה הַהוֹלֵךְ אֵלַי.
כִּי שִׁירִי הוּא מִשֵּׁב הָרוּחַ חֲלוּנֵי הַפְּתוּחַ מַעֲיָן כַּחַי, צְחוּק וּבְכִי קֶזֶז יִסוּרֵי אֲתָה בָּא וְהוֹלֵךְ אֵלַי.	דוּמְיָה סְבִיב וְהָיָה אִם אֲתָה מִקְּשִׁיב אוֹלֵי, אוֹלֵי, אוֹלֵי אֲתָה בָּא וְהוֹלֵךְ אֵלַי.	בְּנִדּוּדֵי חוֹלְפוֹת עָלַי תְּמוֹנוֹת וְנִשְׁמוֹת וְשְׁמוֹת שְׁמוֹת אֲתָה בָּא וְהוֹלֵךְ אֵלַי.