

שותפות ושותפים יקרים,

תוכנית 'בארי' מבקשת לחזק את ידיכם בימים קשים אלו ולתרום למאמצים שלכם לקיים שגרת לימודים וקשר הדוק ומיטיב עם התלמידים/ות.

לפניכם "מילה טובה" - מערכי הוראה קצרים לשימוש יומיומי. המערכים נבנו מתוך מחשבה שעיסוק קבוע במילה יומית נבחרת, באמצעות טקסט משמעותי, יאפשר לפתוח את הלב והראש לחיבור משותף ושיח מעמיק דרך אוצרות התרבות שלנו. אנו מבקשים להציע לימוד אינטלקטואלי לצד ממד רגשי שנותן תוקף ולגיטימציה למגוון התחושות והרגשות של התלמידים/ות ומנסה להאיר נקודות אופטימיות ומחזקות.

יחידות הלימוד הקצרות יכולות להתאים לפתיחת יום קצרה, לשעת מחנך, לשיחה מסכמת או כל שימוש אחר שתראו לנכון במהלך יום הלימודים, בלמידה מקוונת או בכיתה. בכל יחידה תוכלו למצוא טקסטים מארון הספרים היהודי-ישראלי ושאלות מנחות לדין.

בזמנים קשים אלו אנו מציעים, כפי שכתב יעקב גלעד: "רק מילה טובה או שתיים, לא יותר מזה", כדי להזכיר את אחריותנו להשבת האמון באדם ובחברה.

היחידות זמינות עבורכם באתר [תוכנית בארי](#) ונשלחות בקבוצת ווטסאפ ייעודית [להצטרפות](#)

אתם/ן מוזמנים/ות להציע לנו מילים נוספות, לשלוח משוב ורשמים, שאלות ומחשבות ולבחור את המילה המתאימה לכל עת.

ליצירת קשר: Yael.krue@shi.org.il

**מאחלים שנשמע בשורות טובות
ושישובו ימים של שגרה מבורכת**

צוות בארי, מכון הרטמן

דרך

1. דרך יכולה להיות דרך פיזית של הליכה או נסיעה, אך גם כדימוי לדרך בחיים, הכוללת מעשים, פעולות, התנהגויות, שיחות וחוויות. האם תפילת הדרך מתאימה לדעתכם/ן רק למובן הפיזי של הדרך או גם לדרך בחיים? הסבירו.
2. בתפילת הדרך חוזרת ארבע פעמים המילה "שלום", דרך ארבעה פעלים שונים. מדוע לדעתכם/ן היה צורך לכותב התפילה לומר ולהדגיש את המילה הזו טרם יציאה לדרך?
3. לפי תפילת הדרך, כשמגיעים "למחוז חפצנו" מייחלים לחיים, שמחה, שלום. חישבו על הקשר בין 3 המילים הללו. האם הייתם/ן בוחרים/ות להוסיף להן מילה? שתפו ברעיונות שלכם/ן.
4. שירו של נתן אלתרמן "עוד חוזר הניגון" מתאר דרך רצופה בחוויות מרגשות שונות, באמצעות דימויים מן הטבע. בחרו את אחד הדימויים שההולך בדרך פוגש לאורך השיר, ונסו לחשוב איזו חוויה בחיים יכולה להתאים לדימוי זה?
5. נסו לשער מדוע השיר נקרא ופותח במילים: עוד חוזר הניגון. מה הקשר בין ניגון לדרך?

רבי אומר:

איזוהי דרך ישרה שיבר לו האדם?
כל שהיא תפארת לעושיה,
ותפארת לו מן האדם.

(משנה, אבות, ב', א)

במהלך המלחמה אנו עדים לדרכים שונות בהן אנשים בוחרים/ות לפעול. המשנה מדברת על בחירה ב'דרך ישרה'. חפשו ברשת פירוש לציטוט מהמשנה. עבדו בזוגות ובחרו יחד דמות שקראתם/ן עליה, שתיאור הדרך במשנה מתאימה לה.

♥ לצד התמונה כתבו הסבר קצר מדוע בחרתם/ן דמות זו. הציגו בכיתה את פסיפס הדמויות.

דרך

1. ארץ, מסלה, מסלול, נתיב, מקום כבוש או סלול ללכת או לנסע בו
2. מעבר, אפשרות לעבר

**"יהי רצון מלפניך, יי אלהינו ואלהי אבותינו,
שתוליכנו לשלום ותצעידנו לשלום ותדריכנו לשלום.
ותגיענו למחוז חפצנו לחיים ולשמחה ולשלום"**

(תפילת הדרך, סידור התפילה)

עוד חוזר הניגון מילים: נתן אלתרמן

עוד חוזר הניגון ששנחת לשוא
והדרך עודנה נפקחת לארץ
וענן בשמיו ואילן בגשמי
מצפים עוד לה, עובר אורח.

והרוח תקום ובטיסת נדנדות
יעברו הברקים מעליך
וכבשה ואילת תהיינה עדות
שלטפת אותן והוספת לכת - -

- - שידיה ריקות ועירך רחוקה
ולא פעם סגדת אפים
לחרשה ירוקה ואשה בצחוקה
וצמרת גשומת עפעפים.